

cultura y espectáculos

Cine y TV de temática histórica en el I Festival Internacional de TV y Cine Histórico Reino de León

La organización del I Festival Internacional de Cine Histórico del Reino de León presenta sus apartados de Cine y TV Histórico. Durante la semana del festival una serie de películas, cortometrajes, documentales y programas de televisión cubrirán gran parte de la programación. Los premios que se entregarán en la sección oficial de TV, el próximo 23 de mayo en el Auditorio de León, serán elegidos entre las más de 40 propuestas que la organización del festival ha recibido de las distintas televisiones públicas y privadas de toda España.

Por poner algunos ejemplos TVE ha propuesto las series históricas “Amar en tiempos revueltos”, “Cuéntame”, “Águila Roja”, Telemadrid presenta los documentales “Dos de mayo una nación y su libertad” o “Retrato de una Reina”, o Canal + “Irak, la guerra llega al cine”.

Películas, cortometrajes y documentales históricos también formarán parte del grueso de la programación que traerá un ciclo de Cine Anarquista de la CNT, un ciclo de Cine del Holocausto y una retrospectiva de los documentales de Alfonso Arteseros, reconocido periodista, historiador y documentalista a quien también se le hará un homenaje. Algunos de los títulos que podemos destacar serían:

Ciclo de Cine Anarquista:

“Nosotros somos así” un divertido musical anarquista que busca el entretenimiento y escapismo en medio de la dureza de la guerra.

“Silla vacía” un film de propaganda que muestra el cambio que se produce en un joven de clase acomodada cuando ve a los mutilados de guerra y en consecuencia se alista en las milicias que luchan en el Frente de Aragón.

“El Frente y la retaguardia” película que combina imágenes reales de producción industrial y agraria con escenas ficcionadas de combates en el Frente de Aragón.

Retrospectiva de los documentales de Alfonso Arteseros:

“Salvemos el Prado” documental sobre la odisea que supuso el salvamento del patrimonio artístico español durante la guerra civil, en ella participaron intelectuales y obreros, civiles y soldados, españoles y extranjeros que lo dieron todo por hacer escapar del peligro las obras de arte del Museo del Prado, el Palacio Real y el Escorial.

“España en la Memoria” serie de televisión dividida en tres capítulos en los que se abordan distintas temáticas como el cine, la cartilla de racionamiento, o el viaje de Eva Perón a España.

Ciclo de Cine del Holocausto:

“Shoah” una película documental que muestra las declaraciones de personas que vivieron de forma directa el genocidio de los judíos europeos durante el nacionalsocialismo ya sea como víctimas, autores u observadores y que a menudo dan fe de ello por primera vez tras más de treinta años de lo ocurrido.