

La actriz Macarena Gómez presentó la gala y entregó nueve estatuillas a los protagonistas de las mejores series de televisión

## La noche que León quiso ser Cannes

El Auditorio puso la alfombra roja para los chicos de «Amar en tiempos...», Joaquín Reyes y Luis Varela

Verónica Viñas

Alfombra roja y posado de actores. Anoche León quiso emular a Cannes. El Auditorio acogió la ceremonia de apertura del Festival de Cine de León. En realidad se llama Festival Internacional de Televisión y Cine Histórico Reinu de Llión, un nombre que provocó numerosos equívocos, como el de la actriz y presentadora de la gala, Macarena Gómez -"conocida por su papel de «loca» en la serie La que se avecina-", que bromeó con su pronunciación, «genuinoamente leonesa», dijo.

El público, más numeroso que en la mayoría de los conciertos programados en el Auditorio, pudo fotografiarse con los actores de algunas de las series de mayor éxito.



Tomás Martínez Antolín, director del festival, cuyo presupuesto asciende a 300.000 euros -"que sufragan la Concejalía de Cultura Leonesa y Caja España-", recordó al comienzo de la gala que van a proyectarse más de 80 títulos, entre largometrajes, cortos y documentales.

Ayer mismo, tras la entrega de los galardones, que simbolizan a los hombres-pájaro, obra del escultor leonés Amancio González, se proyectó la primera película, Je veux voir, un filme que aborda el conflicto árabe-israelí, protagonizado por la musa del cine francés Catherine Deneuve.

Macarena Gómez entregó los premios de la sección de Televisión a Joaquín Reyes, actor y director del programa de humor de La 2 Muchachada Nui -"uno de los que captó más flashes y elogios entre el público asistente-"; el presentador del Telediario de TVE Jesús Álvarez; el «jefe» de Camera Café, Luis Varela; el joven protagonista de Águila Roja, Guillermo Cambra -"que posó con absoluta naturalidad ante las cámaras-"; la actriz María Garralón, protagonista de La Libertad de una nación y a la que siempre se recordará por la inolvidable maestra de Verano azul ; y los protagonistas de la serie de las sobremesas de La 1, Amar en tiempos revueltos , Marina San José (hija de los cantantes Ana Belén y Víctor Manuel), Carlota Olcina, Javier Collado y Álex García.

Los únicos políticos asistentes a la gala fueron el concejal de Cultura Leonesa, Abel Pardo, y el vicealcalde, Javier Chamorro -"ambos de la UPL-". Ni el alcalde ni ningún concejal del PSOE o del PP asistieron a la premiere de un festival que ya hizo una «intentona» en 1984 y que hasta ahora no había tenido continuidad. El festival se cerrará el próximo sábado en el Auditorio, en una gala presentada por Aida Folch, en la que se entregarán doce premios; en la Sección Oficial de Televisión: al mejor programa de entretenimiento, al mejor documental, al mejor programa piloto, a la mejor serie de ficción y al mejor programa de cultura; y en la Sección oficial de Cine: a la mejor película, al mejor director, al mejor cortometraje, al mejor documental, una mención especial del jurado y el premio del público.

A la izquierda, la actriz y presentadora de la gala, Macarena Gómez; a la derecha, Joaquín Reyes, de JESÚS